

# Zenit

design Giuseppe Bavuso

Zenit è un sistema dalle possibilità molteplici, che può creare composizioni libreria per la zona giorno e cabine armadio per la zona notte. Un progetto per esporre e contenere, pensato per ogni zona della casa, dall'eccezionale versatilità compositiva. Libero dall'estetica della "scatola", così come da ogni limitazione funzionale: ogni elemento di Zenit è liberamente posizionabile, nel numero desiderato e all'altezza desiderata. Il vero fulcro del programma è infatti l'esclusivo sistema di aggancio degli elementi, che ha consentito di concepire una "modularità aperta" e di produrre un montante in alluminio libero da fori o agganci prefissati.

Zenit is the innovative sectional system to furnish living-rooms and walk-in closets, conceived to display and storage, suitable for each part of the home. A versatile system where each element can be freely positioned in the desired number and at the desired height. True fulcrum of Zenit programme is in-fact the exclusive element hooking system which allows "open modularity" and the production of an aluminium upright without holes and fixed hookings.

Zenit ist das neuartige Anbausystem geeignet im Wohnbereich und Schrankraum. Dank zu seiner Vielseitigkeit hat seine funktionelle Anwendung keine Grenze. Jedes Element ist frei sowie in Menge als auch in Hoehe einsetzbar. Mittelpunkt des Zenit Programms ist das exklusive Einhaksystem, in das die einzelnen Elemente nach dem Konzept "offener Modularitaet" und mit Aluminiumpfosten ohne vorgefertigte Bohrungen oder Haken eingesetzt werden.

Zenit est le système innovant quit permet de proposer plusieurs compositions soit en séjour que dans le dressing. Un projet pour exposer et ranger conçu pour toutes les espaces de la maison, caractérisé par son exceptionnelle modularité. Chaque élément peut être positionné en toute liberté, selon la quantité et la hauteur désirées. Au cœur du programme se trouve en effet le système exclusif d'accrochement des éléments qui a permis de concevoir une "modularité ouverte" et de produire un montant en aluminium sans trous ou points de fixation préétablis.

Zenit es un sistema de las multiples posibilidades, que puede crear composiciones librería para la zona de día y vestidores para la zona de noche. Un proyecto para exponer y contener, ideado para todos los ambientes de la casa, de la excepcional versatilidad compositiva. Libre tanto de la estética de la "caja", como de cualquier limitación funcional: todos los elementos de Zenit son libremente posicionables, en el número y a la altura que se desea. El eje del programa es de hecho el exclusivo sistema de enganche de los elementos, que ha permitido concebir una "modularidad abierta" y producir un montante en aluminio sin agujeros o enganches prefijados.

**Zenit**  
**L'estetica della leggerezza**  
**The aesthetic of lightness**

La luce come componente essenziale degli ambienti: una delle qualità fondamentali dell'estetica Rimadesio, interpretata dal sistema Zenit attraverso l'eccezionale leggerezza formale delle composizioni. Un progetto caratterizzato dai minimi spessori delle linee, con la totale libertà dimensionale garantita dalla realizzazione sempre su misura. In questa pagina e nella successiva: libreria Zenit struttura alluminio brown, ripiani in vetro trasparente grigio.

Light as an essential component of the environment: one of the fundamental qualities of the Rimadesio look is developed in the Zenit system through compositions with exceptionally lightweight forms. A design distinguished by minimal thickness and total freedom in selecting sizes, guaranteed by creations that are always custom made. On this page and in the next page: Zenit bookcase with an aluminium brown frame and transparent grey glass shelves.

Licht als grundlegende Komponente von Räumen: eine der herausragenden Eigenschaften der Rimadesio-Ästhetik wird vom System Zenit durch die außergewöhnliche Leichtigkeit in der Gestaltung der Kombinationen interpretiert. Ein Entwurf, der sich durch minimale Linienstärke und freie Wahl des jeweiligen Umfangs auszeichnet, da Maßarbeit zugesichert wird. Auf dieser und der nächsten Seite: Zenit-Bücherwand in Aluminiumstruktur Brown, Regalböden in transparentem, grauen Glas.

La lumière, un élément essentiel des espaces: une des qualités fondamentales de l'esthétique Rimadesio, interprétée par le système Zenit à travers l'exceptionnelle légèreté formelle des compositions. Un projet caractérisé par les épaisseurs minimales des lignes et la liberté dimensionnelle totale garantie par la réalisation toujours sur mesure. Sur cette page et la suivante: bibliothèque Zenit structure aluminium brown, étagères en verre transparent gris.

La luz como componente esencial de los ambientes: una de las cualidades fundamentales de la estética Rimadesio, interpretada por el sistema Zenit a través de la excepcional ligereza formal de las composiciones. Un proyecto caracterizado por los mínimos espesores de las líneas, con la total libertad de dimensiones, garantiza por la realización siempre a medida. En esta página y en la siguiente: librería Zenit estructura de aluminio brown, estantes de cristal transparente gris.





**Zenit**  
**Versatilità compositiva**  
**Compositional versatility**

Il montante in alluminio e l'esclusivo sistema di aggancio garantiscono la massima solidità strutturale alle composizioni Zenit. Il sistema di aggancio a baionetta consente di posizionare in bolla ogni singolo elemento. I montanti sono disponibili "a soffitto" e "a parete" per consentire la collocazione del sistema in ogni ambiente.

The aluminium upright and the exclusive fastening system guarantee the maximum structural solidity. The bayonet fastening system allows every single element to be installed perfectly leveled. The wall and ceiling uprights make any composition possible.

Der Aluminium Pfosten sowie das exklusive Befestigungssystem garantieren die maximale strukturelle Zuverlässigkeit der Zenit Kompositionen. Das "Bajonett" Befestigungssystem ermöglicht die perfekt waagrechte Befestigung eines jeden Elementes. Die Pfosten sind sowohl mit Decken- als auch Wandbefestigung erhältlich und ermöglichen die Montage in jeder Situation.

Le profil en aluminium et le système exclusif de fixation garantissent une solidité structurale maximum. Le système particulier de fixation permet de positionner parfaitement chaque élément. Grâce aux profils disponibles, "à plafond" et "à mur", il est possible d'installer Zenit partout.

El montante de aluminio y el exclusivo sistema de fijación garantizan la máxima solidez estructural a las composiciones Zenit. El particular sistema de anclaje permite posicionar de manera perfectamente alineada cada elemento. Los montantes están disponibles "a techo" y "a pared" para permitir la colocación del sistema en cualquier ambiente.





**Zenit**  
**Le esclusive vetrine**  
**Exclusive display cases**

Elemento di caratterizzazione delle composizioni Zenit, le vetrine interamente in vetro trasparente, dotate di ante scorrevoli, sono il risultato dell'esclusiva ingegnerizzazione Rimadesio. Un progetto che abbina le qualità estetiche del vetro alla massima affidabilità, con una portata garantita di 20 kg. In questa pagina: libreria Zenit struttura alluminio brown, vetrine in vetro trasparente grigio, cassettiere sospese in vetro laccato opaco caffè.

Display cases, created entirely in transparent glass and fitted with sliding doors, are a distinctive element in Zenit compositions and the result of exclusive Rimadesio engineering. Their design pairs the aesthetic qualities of extremely reliable glass with a guaranteed weight-bearing capacity of 20 kg. On this page: Zenit bookcase with a brown aluminium frame, display cases in transparent grey glass, suspended drawer units in matt caffè lacquered glass.

Charakteristische Elemente zeichnen die Kombination Zenit aus. Die Vitrinen sind ganz aus transparentem Glas, und mit Schiebetüren ausgestattet. Ein Ergebnis der exklusiven Schöpfungen von Rimadesio. Ein Entwurf, der durch eine garantierte Belastbarkeit von 20 kg die ästhetischen Eigenschaften des Glases mit maximaler Zuverlässigkeit verbindet. Auf dieser Seite: Bücherwand Zenit in Aluminiumstruktur Brown, Vitrinen in transparentem Grau, Hängekommoden in matt lackiertem Glas im Farbton Caffè.

Élément caractéristique des compositions Zenit, les vitrines entièrement en verre transparent, équipées de vantaux coulissants, sont le résultat de l'ingénierisation exclusive Rimadesio. Un projet qui associe les qualités esthétiques du verre à la plus grande fiabilité, avec une portée garantie de 20 kg. Sur cette page: bibliothèque Zenit structure aluminium brown, vitrines en verre transparent gris, blocs tiroirs suspendus en verre laqué mat caffè.

Elemento de caracterización de las composiciones Zenit, las vitrinas completamente de cristal transparente, equipadas con puertas correderas, son el resultado de la ingeniería Rimadesio. Un proyecto que combina las cualidades estéticas del cristal con la máxima fiabilidad, con una capacidad e carga garantizada de 20 Kg. En esta página: librería Zenit estructura de aluminio brown, vitrinas de cristal transparente gris, cajoneras colgantes de cristal lacado mate caffè.









**Zenit**  
**Libertà compositiva**  
**Highly sectional**

Le possibilità estetiche del vetro: un materiale che Rimadesio riesce a rendere sempre esclusivo. Nelle nuove proposte di abbinamento cromatico, il sistema Zenit affianca i vetri colorati trasparenti, i vetri acidati e i vetri laccati lucidi. Interpretazioni differenti di un materiale che passa dalla trasparenza alla più totale neutralità, fino alla forza del colore: composizioni che suggeriscono leggerezza e superfici che fanno “vivere” gli ambienti grazie ai loro riflessi. Nella pagina precedente e in questa: libreria Zenit struttura alluminio nero, mensole e vetrine vetro grigio trasparente, cassettiere vetro laccato nero lucido.

The aesthetical possibilities of glass: a material that Rimadesio manages to make always exclusive. In the new proposals of chromatic combinations, the Zenit system puts together transparent coloured glasses, acid glasses and glossy lacquered glasses. Different interpretations of a material that can be transparent, completely neutral or loaded with radiant colours: compositions that suggest lightness and surfaces that bring the spaces to “life” thanks to their reflections. In the previous page and in this one: bookcase Zenit, structure in black aluminium, shelves and showcases in grey transparent glass, drawer units with glossy black lacquered glass.

Die ästhetischen Möglichkeiten des Glases: ein Material, das durch die Verarbeitung der Firma Rimadesio immer exklusiv bleibt. In den neuen Vorschlägen kombiniert das System Zenit die transparenten mit den geätzten als auch den lackierten Gläsern. Von der Neutralität des transparenten Glases bis zu der Kraft der Farbe: Kompositionen die die Leichtigkeit unterstreichen und Oberflächen die die Räume mit Ihren Spiegelungen beleben. In diese Seite und die vorige: Regal Zenit, Struktur aus schwarz Aluminium, Fachböden und Vitrinen aus Glas Grau transparent, Schubladenelemente mit Hochglanz lackierten Glas in der Farbe Schwarz.

Les possibilités esthétiques du verre: un matériel que Rimadesio réussit à toujours rendre exclusif. Dans les nouvelles propositions d'assortiment chromatique, le système Zenit rapproche les verres colorés transparents, les verres acidés et les verres laqués brillants. Interprétations différentes d'un matériel qui passe de la transparence à la neutralité totale, jusqu'à la force de la couleur: des compositions qui évoquent la légèreté et des surfaces qui font “vivre” les pièces grâce à leurs reflets. Dans la page précédente et dans cette page: bibliothèque Zenit structure aluminium noir, étagères et vitrines verre gris transparent, meubles tiroirs verre laqué noir brillant.

Las posibilidades estéticas del cristal: un material que Rimadesio produce siempre en manera exclusiva. En las nuevas propuestas de acoplamiento cromático, el sistema Zenit une los cristales coloreados transparentes a los cristal acidados y lacados brillantes. Interpretaciones diferentes de un material que varía de la transparencia a la total neutralidad, hasta la fuerza del color: composiciones que sugieren ligereza y superficies que hacen “vivir” los ambientes gracias a sus reflejos. En la página anterior y en esta: librería Zenit estructura en aluminio negro, estantes y vitrinas en cristal gris transparente, cajoneras en cristal lacado negro brillo.





**Zenit**  
**L'estetica del nero**  
**The aesthetics of black**

Rimadesio propone soluzioni monocromatiche per interpretare la contemporaneità all'insegna di una neutralità di grande impatto: un "total look" reso possibile dall'esclusiva tecnologia aziendale nella lavorazione del vetro e del metallo. A destra: libreria Zenit struttura alluminio nero, mensole e vetrine vetro grigio trasparente, cassettiere vetro laccato nero lucido.

Rimadesio offers monochromatic solutions to interpret contemporary life in quest of high impact neutrality: a "total look" made possible by the company's exclusive technology in the working of glass and metal. On this picture: bookcase Zenit, structure in black aluminium, shelves and showcases in grey transparent glass, drawer units with glossy black lacquered glass.

Rimadesio bietet einfarbige Lösungen an, um die Modernität im Zeichen einer sehr wirksamen Neutralität zu interpretieren: ein "total look", der durch die exklusive Technologie möglich wird, die der Betrieb in der Verarbeitung von Glas und Metall anwendet. In diesem Bereich: Regal Zenit, Struktur aus schwarz Aluminium, Fachböden und Vitrinen aus Glas Grau transparent, Schubladenelemente mit Hochglanz lackierten Glas in der Farbe Schwarz.

Rimadesio propose des solutions monochromatiques pour interpréter la contemporanéité à l'enseigne d'une neutralité de grand impact: un "total look" rendu possible par la technologie exclusive de l'entreprise pour le travail du verre et du métal. Sur cette page: bibliothèque Zenit structure aluminium noir, étagères et vitrines verre gris transparent, meubles tiroirs verre laqué noir brillant.

Rimadesio propone soluciones monocromáticas para interpretar la contemporaneidad caracterizada por una neutralidad de gran impacto: un "total look" posible gracias a la exclusiva tecnología de la empresa a la hora de elaborar el cristal y el metal. En la imagen de al lado: librería Zenit estructura en aluminio negro, estantes y vitrinas en cristal gris transparente, cajoneras en cristal lacado negro brillo.





Un'immagine di leggerezza, unita al massimo rigore geometrico. Nella foto: composizione Zenit con struttura in alluminio, mensoloni attrezzati e cassettiere in vetro laccato grigio chiaro. Nelle pagine successive: porte scorrevoli Siparium struttura econoce canaletto e vetro riflettente chiaro. Libreria Zenit struttura alluminio finitura titanio, cassettiere noce canaletto, ripiani e vetrine in vetro grigio trasparente. Tavolo Flat struttura alluminio finitura titanio e piano in vetro grigio metallizzato.

A light image along with absolute geometrical rigour. In the picture: Zenit composition with aluminium structure, base shelves and grigio chiaro lacquered glass drawers units. In the next pages: Siparium sliding panels with an ecological Canaletto walnut frame and reflecting light-coloured glass. The Zenit shelving system with an aluminium frame in titanium finish, chest of drawers in canaletto walnut, shelves and fronts in transparent grey glass. The Flat table with an aluminium frame in titanium finish and surface in grigio metallizzato glass.

Leichtigkeit, die sich mit streng geometrischen Formen verbindet. Auf dem Foto: Zenit, Kombination mit Aluminiumgestell, Regalböden für Spezialnutzungen und Schubladenelemente aus Grigio Chiaro lackiertem Glas. Auf der folgenden Seite: Siparium Schiebepaneelen in der Ausführung Ökonussbaum Canaletto und hellen verspiegelten Glas. Regal Zenit mit Aluminium Struktur in der Ausführung Titan, Schubladenelemente Canaletto Nussbaum, Fachböden und Vitrinen mit grauen transparenten Glas. Tisch Flat mit Aluminium Struktur Ausführung Titan und Platte aus Glas Ausführung Grigio Metallizzato.

Une image de légèreté, associée à une rigueur géométrique maximale. Sur la photo: composition Zenit avec structure en aluminium, grandes étagères équipées et blocs tiroirs en verre laqué grigio chiaro. Sur la page suivante: panneaux coulissants Siparium structure en noyer canaletto et verre réfléchissant clair. Bibliothèque Zenit structure aluminium finition titane, meubles tiroirs en noyer canaletto, étagères et vitrines en verre gris transparent. Table Flat structure aluminium finition titane et plateau en verre grigio metallizzato.

Una imagen de ligereza, junto con el máximo rigor geométrico. En la foto: composición Zenit con estructura en aluminio, gruesos estantes equipados y cajoneras de cristal lacado grigio chiaro. En la página sucesiva: paneles correderos Siparium estructura econogal canaletto y cristal reflectante claro. Librería Zenit estructura aluminio acabado titanio, cajoneras nogal canaletto, estantes y vitrinas en cristal gris transparente. Mesa Flat estructura aluminio acabado titanio y base en cristal grigio metallizzato.





Zenit  
Libreria  
Bookcase

- 1 Mensola in vetro temperato laccato  
grigio chiaro
- 2 Montante in alluminio con posizionamento  
ad incastro degli elementi
- 3 Ring in alluminio in finitura anodizzata

- 1 Grigio chiaro, lacquered, tempered glass  
shelf
- 2 Aluminium upright with elements fit-in  
system
- 3 Anodized finish aluminium ring

- 1 Regalböden aus temperiertem lackiertem  
Glas Grigio Chiaro
- 2 Aluminiumpfosten mit Steckverbindung der  
Elemente
- 3 Umrandung, Aluminium eloxiert

- 1 Étagère en verre trempé laqué grigio chiaro
- 2 Montant en aluminium avec  
positionnement encastrable des éléments
- 3 Bord en aluminium avec finition anodisée

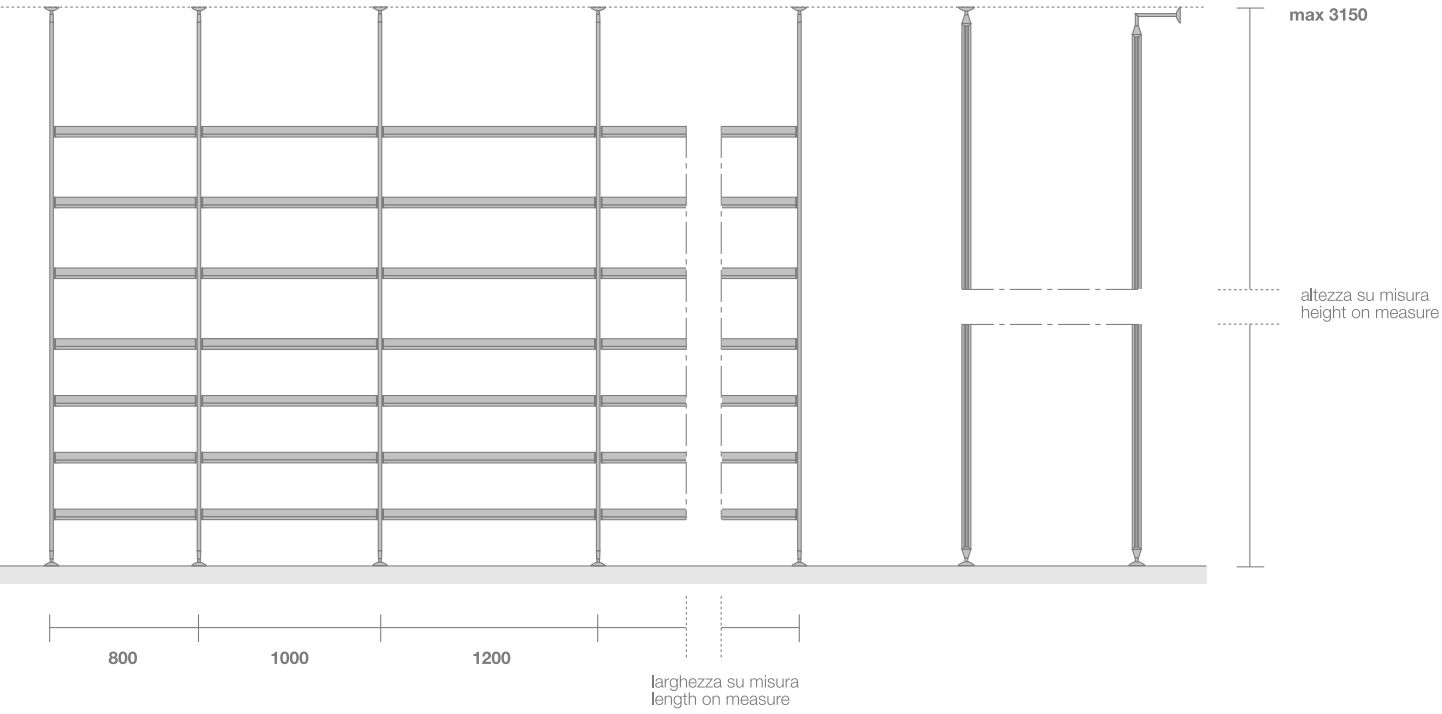
- 1 Estante en cristal templado lacado grigio  
chiaro
- 2 Montante en aluminio con posicionamiento  
de encastre de los elementos
- 3 Ring de aluminio en acabado anodizado



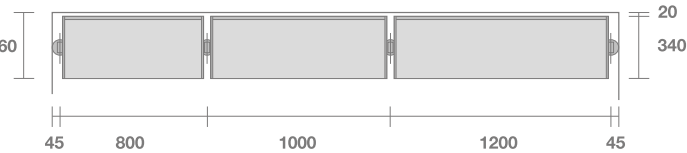




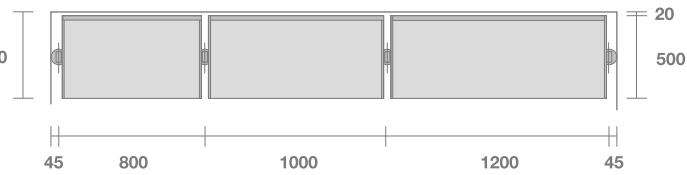




**Ingombri composizione con solo mensole**  
**Encumbrance of the composition with shelves only**



**Ingombri composizione lineare con cassettera e mensolone tv/HiFi**  
**Encumbrance of the linear composition with drawer unit and tv/HiFi top shelf holder**



Le composizioni Zenit vengono sempre realizzate su misura in altezza, con possibilità di montanti a parete o a soffitto. Le mensole, le barre portabili, i mensoloni e il ripiano porta CD sono disponibili in tre larghezze, con inoltre la possibilità di riduzione a misura. Tutti gli altri componenti sono disponibili solo nella larghezza indicata.

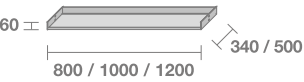
Zenit compositions are always custom-made in height, with wall or ceiling uprights. Shelves, clothes hooks, top shelves and cd racks, are available with three widths, with the possibility to reduce them. All the other elements are available only with the indicated width.

Zenit Anlage sind immer nach Mass in Hoehe, mit Wand oder Decke-Pfosten hergestellt. Fachboeden, Kleiderstange, Top-Fachboeden und CD Trager sind mit drei Breiten verfuegbar. Es is auch moeglich sie nach Mass zu kuerzen. Die andere Zubehoeren sind nur mit der angegebenen Breite verfuegbar.

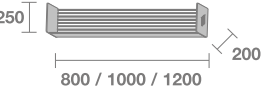
Les compositions Zenit sont toujours sur mesure en hauteur, avec les montants à fixation murale ou au plafond. Les étagères, les tiges porte-manteaux, les étagères base et les étagères porte- cd sont disponibles en trois largeurs avec la possibilité de les réduire sur mesure. Tous les autres accessoires sont disponibles seulement dans la dimension indiquée.

Las composiciones Zenit están siempre realizadas a medida en altura, con posibilidad de montantes a pared o a techo. Los estantes, las barras de colgar, los estantes base y el estante porta CD están disponibles en tres anchuras, con la posibilidad de reducción a medida. Los otros accesorios están disponibles sólo en la anchura indicada.

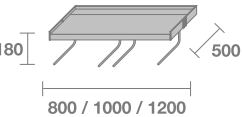
Mensola in vetro temperato con ring in alluminio  
Tempered glass shelf with aluminium ring



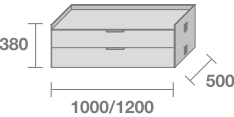
Ripiano porta cd e dvd  
cd and dvd holder



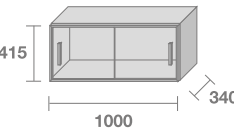
Mensolone attrezzato per tv-HiFi in vetro laccato con struttura e canalina passacavi in alluminio  
tv-HiFi base shelf in lacquered glass with aluminium structure and cable channelling



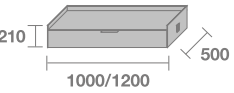
Cassettiera sospesa in vetro laccato con struttura in alluminio  
Lacquered glass suspended drawers unit with aluminium structure



Vetrina sospesa in vetro temperato con ante scorrevoli  
Suspended showcase in tempered glass with sliding shutters



Cassettiera sospesa in noce canaletto  
Suspended drawer unit in canaletto walnut





## — finishings Rimadesio

L'innovazione tecnologica Rimadesio è sempre completata da un'esclusiva proposta stilistica. Varietà di scelta e massima qualità attestata dalle norme europee: finiture pensate per definire progetti in grado di migliorare la vita quotidiana. Un'eccezionale libertà progettuale che spazia dalla varietà dei materiali all'ampiezza della gamma tipologica e cromatica dei vetri. Fulcro delle proposte Rimadesio è l'esclusiva collezione Ecolorsystem che identifica i vetri laccati, in finitura lucida e opaca, a cui si aggiungono 5 tinte in finitura reflex con effetto metallizzato riflettente.

Rimadesio's technological innovations are always complemented by exclusive design proposals. Variety of choice and high standards of quality in line with European norms: finishes created to define designs that can improve daily life. An exceptional freedom of design that goes from choice of materials to a wide range of glass types and colours. The fulcrum of Rimadesio's solutions is the Ecolorsystem that contains lacquered glass in glossy and mat finishing, plus the 5 colours with a reflex finish with a reflecting metallic effect.

Die technologische Innovation von Rimadesio wird stets durch ein exklusives stilistisches Angebot ergänzt. Vielseitige Auswahl und höchste Qualität, die von den europäischen Richtlinien bestätigt wird: Ausführungen zur Realisierung von Projekten, die in der Lage sind, das tägliche Leben zu verbessern. Eine außerordentliche Freiheit bei der Planung, die von der Mannigfaltigkeit der Materialien bis hin zur Breite des Sortiments an Glasarten und -farben reicht. Protagonist der Rimadesio Angebote ist die exklusive Kollektion Ecolorsystem, die die lackierten hochglänzenden und matten Gläser auszeichnet: zu denen 5 Tönungen von Reflexglas mit reflektierendem Metalleffekt hinzukommen.

L'innovation technologique Rimadesio est toujours complétée par une proposition stylistique exclusive. Variété de choix et qualité maximum attestée par les normes européennes: finitions pensées pour définir des projets en mesure d'améliorer la vie quotidienne. Une liberté de projet exceptionnelle qui va de la variété des matériaux à l'ampleur de la gamme chromatique et typologique des verres. Au coeur des propositions de Rimadesio se trouve la collection exclusive Ecolorsystem qui identifie les verres laqués brillant et opaque auxquelles s'ajoutent 5 teintes en finition reflex avec effet métallisé réfléchissant.

La innovación tecnológica Rimadesio es siempre completada por una exclusiva propuesta estilística. Variedad de elección y máxima calidad certificada por las normas europeas: acabados ideados para definir proyectos capaces de mejorar la vida cotidiana. Una excepcional libertad de proyecto que va desde la variedad de los materiales hasta la amplitud de la gama tipológica y cromática de los cristales. El punto principal de las propuestas Rimadesio es la nueva colección Ecolorsystem caracterizada por los cristales lacados, en acabado brillante y mate, a las cuales se añaden 5 colores en acabado reflex con efecto metalizado reflectante.







Schema generale delle finiture  
General finishings overview

| Ecolorsystem                       |               |                                                |
|------------------------------------|---------------|------------------------------------------------|
|                                    |               |                                                |
| Vetri laccati<br>Lacquered glasses |               | Strutture e profili<br>Structures and profiles |
| lucidi<br>glossy                   | opachi<br>mat | laccato opaco<br>mat lacquered                 |
| 37                                 | 101           | 37 Acquamarina                                 |
| 36                                 | 117           | 36 Blu Londra                                  |
|                                    | 122           | 39 Verde inglese                               |
| 35                                 | 100           | 35 Blu notte                                   |
| 34                                 |               | 34 Blu polvere                                 |
| 53                                 | 95            | 53 Bianco neve                                 |
| 47                                 | 96            | 47 Grigio perla                                |
|                                    | 121           | 38 Azzurro cera                                |
| 40                                 | 115           | 40 Grigio cenere                               |
| 48                                 | 103           | 48 Grigio ardesia                              |
| 59                                 | 105           | 59 Grigio chiaro                               |
| 56                                 | 98            | 56 Lino                                        |
| 41                                 | 104           | 41 Grigio ombra                                |
| 57                                 | 106           | 57 Tortora                                     |
| 58                                 | 99            | 58 Caffè                                       |
| 45                                 | 97            | 45 Avorio                                      |
| 74                                 | 110           | 74 Canapa                                      |
| 73                                 | 109           | 73 Giallo kashmir                              |
| 72                                 |               | 72 Ocra                                        |
| 71                                 |               | 71 Savana                                      |
| 50                                 | 108           | 50 Bianco latte                                |
| 52                                 | 107           | 52 Corda                                       |
| 43                                 | 119           | 43 Laguna                                      |
| 42                                 | 118           | 42 Verde muschio                               |
| 33                                 | 111           | 33 Verde oliva                                 |
| 78                                 | 114           | 78 Sabbia                                      |
| 51                                 | 113           | 51 Nocciola                                    |
| 76                                 | 116           | 76 Rosso india                                 |
|                                    | 120           | 79 Melanzana                                   |
| 46                                 | 102           | 46 Nero                                        |

| Vetri reflex<br>Reflex glasses |               |
|--------------------------------|---------------|
| 90                             | Bianco reflex |
| 92                             | Kaki reflex   |
| 93                             | Brina reflex  |
| 94                             | Cacao reflex  |
| 89                             | Nero reflex   |

|           |        |        |        |           |
|-----------|--------|--------|--------|-----------|
|           |        |        |        |           |
| 37 101    | 36 117 | 122 39 | 35 100 | 34        |
|           |        |        |        |           |
|           |        |        |        |           |
| 53 95 26  | 47 96  | 121 38 | 40 115 | 48 103    |
|           |        |        |        |           |
| 59 105    | 56 98  | 41 104 | 57 106 | 58 99     |
|           |        |        |        |           |
| 45 97     | 74 110 | 73 109 | 72     | 71        |
|           |        |        |        |           |
| 50 108 16 | 52 107 | 43 119 | 42 118 | 33 111    |
|           |        |        |        |           |
|           |        |        |        |           |
| 78 114    | 51 113 | 76 116 | 120 79 | 46 102 13 |
|           |        |        |        |           |
| 90        | 92     | 93     | 94     | 89        |

Schema generale delle finiture  
General finishings overview

| Vetri<br>Glasses                         |                         |
|------------------------------------------|-------------------------|
|                                          |                         |
| Vetri trasparenti<br>Transparent glasses |                         |
| 05                                       | Trasparente extrachiaro |
| 00                                       | Trasparente             |
| 63                                       | Grigio                  |
| 65                                       | Bronzo                  |
| 67                                       | Riflettente chiaro      |
| 64                                       | Riflettente grigio      |
| 60                                       | Rete alluminio          |
| 61                                       | Rete inox               |
| 62                                       | Rete bronzo             |

| Vetri satinati<br>Satinated glasses |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 01                                  | Acidato                    |
| 02                                  | Acidato extrachiaro        |
| 80                                  | Nuvola                     |
| 82                                  | Nuvola extrachiaro         |
| 03                                  | Acidato grigio             |
| 04                                  | Acidato bronzo             |
| 10                                  | Acidato riflettente grigio |
| 11                                  | Acidato riflettente chiaro |

| Vetri neutri<br>Neutral glasses |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| 49                              | Grigio metallizzato |
| 55                              | Specchio            |
| 68                              | Specchio grigio     |

Strutture e profili  
Structures and profiles

| Alluminio<br>Aluminium |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 26                     | Bianco neve opaco / mat  |
| 16                     | Bianco latte opaco / mat |
| 13                     | Nero                     |
| 30                     | Alluminio                |
| 31                     | Alluminio lucido         |
| 29                     | Titanio                  |
| 14                     | Brown                    |
| 24                     | Piombo spazzolato        |

| Essenze, nobilitati, acrilico e marmo<br>Woods, melamine, acrylic and marble |                      |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 25                                                                           | Larice carbone       |
| 19                                                                           | Rovere termotrattato |
| 27                                                                           | Rovere nero          |
| 15                                                                           | Noce                 |
| 22                                                                           | Acrilico bianco      |
| 28                                                                           | Marmo calacatta      |

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |
| 05 | 00 | 63 | 65 | 67 |
|    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |
| 64 | 60 | 61 | 62 | 01 |
|    |    |    |    |    |
| 02 | 80 | 82 | 03 | 04 |
|    |    |    |    |    |
| 10 | 11 | 49 | 55 | 68 |
|    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |    |
| 26 | 16 | 13 | 30 | 31 |
|    |    |    |    |    |
| 29 | 14 | 24 | 25 | 19 |
|    |    |    |    |    |
| 27 | 15 | 22 | 28 |    |